

# Themenüberblick Privatunterricht

## **Selbstbewusstes Auftreten und Bühnenpräsenz**

- Körpersprachliche Selbst- und Fremdwahrnehmung
- Authentisch und überzeugend wirken durch Körpersprache
- Souverän und kompetent Auftreten
- Raumverhalten und Bühnenpräsenz

## **Respekt durch Körpersprache**

- „Selbst – bewusste“ Körpersprache
- Respekt zeigen und sich Respekt verschaffen
- Natürliche Autorität durch Körpersprache

## **Stimm- und Sprechtraining**

- Kraft, Ausdauer, Tragweite durch Atemtechnik und Stimmtraining
- Klare Aussprache durch gute Artikulation
- Umsetzung in spontanen Vorträgen

## **Spontaneität und Kreativität**

- Theorie und Praxis zu Spontaneität, Improvisation, Schlagfertigkeit
- Übungen für ein assoziatives Denken
- Kreative Ansätze und Methoden in Theorie und Praxis
- Rollenspiele, Impulsvorträge, Power Point Karaoke

## **Souveränität und Gelassenheit**

- Innere Ruhe und Kraft
- Kompetentes und selbstsicheres Auftreten
- Resilienz und Frustrationstoleranz

## **Erarbeitung einer Rolle / Szenenstudium** (zum Beispiel für Vorsprechen)

- Wahl einer Rolle
- Schauspieltraining
- Rollenstudium / Schauspielunterricht
- Entwicklung der Rolle
- Feedback